**I. ĐỌC – HIỂU (4,0 điểm).**

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

**CON KHƯỚU SỔ LỒNG**

*Tạo hóa cho loài chim đôi cánh là để bay, nhưng trong trời đất này có biết bao con chim không được bay. Nhà tôi cũng có một con, con Khướu, được nuôi trong lồng. Nó được nuôi trong một cái lồng tuyệt đẹp, cái lồng tre nổi tiếng của Lạng Sơn. Mái lồng như mái đình, quanh lồng được chạm trổ theo hình hoa văn, trong lồng có ba cái lọ sứ Tàu để đựng thức ăn thức uống. Cái lồng được treo dưới mái bên mảnh vườn treo trên nhà. Nếu những con chim khác biết được không thể không ganh tị với nó. Quanh nó là cây cảnh với phong lan, không mưa không nắng, nhưng vẫn nhìn thấy khoảng trời mênh mông qua mảnh vườn. Nó như sống trong cảnh thần tiên, thức ăn thức uống đủ đầy, chỉ có hót thôi*

*[…]  
 Một lần thằng con tôi lại sơ ý. Con Khướu lại vù bay. Nó bay đi lần này, cả nhà không lo buồn như lần trước. Bởi đoán thế nào nó cũng quay về. Và đúng như cũ. Thằng lớn của tôi lại treo cái lồng ra ngoài trời. Người trong nhà không còn ai phập phồng nữa, biết chắc là chốc nữa nó sẽ lại sà xuống chui vào lồng.*

*Chỉ có thằng út là vẫn háo hức đi tìm một chỗ núp rình xem, với nó như một trò chơi hồi hộp lý thú.*

*Trên vòm lá, con Khướu lại hót. Nó hót một chuỗi dài như báo tin, nó đã về. Và từ trên vòm lá nó lao xuống.*

*Khi nó lao xuống đến lưng chừng thì trên trời bỗng vang lên tiếng hót của một con chim trời. Tiếng hót của con chim lạ ấy tôi nghe thảnh thót hơn và cũng dịu dàng hơn, chắc là con chim mái.*

*Tiếng con chim trời ấy đã cứu con Khướu nhà. Đang lao thẳng xuống vực thẳm của chiếc lồng thì, nó bỗng ưỡn người, dựng ngược đôi cánh xiên thẳng lên cái nền xanh thăm thẳm của bầu trời.*

*Thế rồi con trước con sau như hai mũi tên đen, đuổi nhau lượn vòng vòng trên tàn cây, vừa lượn đuổi vừa hót.*

*Rồi từ xa, hai con vụt bay đến nhau, khi vừa đến bên nhau thì chúng dựng cánh, cùng vút thẳng lên trời cao. Rồi xòe cánh, cánh kề cánh nương nhau bay lượn, vừa bay vừa hót. Tiếng hót của đôi chim rộn rã quấn quýt như tiếng cười tiếng khóc trong giọng rối rít của đôi tình nhân hằng thế kỷ mới tìm gặp nhau, vừa xôn xao vừa vang động cả trời chiều. Cái vòng lượn của đôi chim mỗi lúc rộng ra, và tiếng hót mỗi lúc, mỗi lúc từ xa cho đến xa.*

*Chiều hôm sau thằng con lớn của tôi lại treo cái lồng ra ngoài trời, đợi con Khướu. Nhưng con Khướu không về trên vòm lá. Thằng con tôi kiên nhẫn, chiều hôm sau lại mang cái lồng ra.*

*Tôi bảo:*

*- Thôi dẹp đi. Nó không về nữa đâu.*

*- Sao vậy ba? - Thằng út tôi hỏi.*

*Thôi dẹp đi, ba biết nó không về - Tôi nghĩ mà không nói. Lần này nó có đôi cánh của tình yêu, đôi cánh tình yêu đã đưa nó về với cảnh thênh thang của đất trời. Và nó là chim - chim thì phải bay. Chim bay...*

*(Trích Con Khướu sổ lồng,* Nguyễn Quang Sáng)

**Câu 1. (0,5 điểm)** Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.

**Câu 2. (0,5 điểm)** Đoạn trích được kể theo ngôi thứ mấy?

**Câu 3. (1,0 điểm)** Nội dung chính của đoạn trích là gì?

**Câu 4. (1,0 điểm)** Hãy tìm và nêu tác dụng của biện pháp tu từ so sánh trong câu:  “*Tiếng hót của đôi chim rộn rã quấn quýt như tiếng cười tiếng khóc trong giọng rối rít của đôi tình nhân hằng thế kỷ mới tìm gặp nhau, vừa xôn xao vừa vang động cả trời chiều.”*

**Câu 5. (1,0 điểm)** Em có đồng tình với việc nuôi nhốt chim không? Vì sao?

**II. Viết (6,0 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm)** Viết đoạn văn 200 chữ phân tích chủ đề của truyện “Con khướu sổ lồng”.

**Câu 2 (4,0 điểm):** Hoạt động từ thiện là một việc làm có ý nghĩa đem lại nhiều giá trị cho cộng đồng. Hãy viết bài văn chia sẻ quan điểm của em về hiện tượng làm từ thiện có ý nghĩa trong cộng đồng hiện nay.

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Đáp án** | **Điểm** |
| **I. ĐỌC -HIỂU (4,0 điểm)** | | | |
|  | **1** | Phương thức biểu đạt chính của đoạn trích: Tự sự. | 0,5 |
| **2** | Ngôi kể: ngôi thứ 3. | 0,5 |
| **3** | Đoạn trích kể về cuộc sống của con chim Khướu. Con chim Khướu thoát khỏi cái lồng trở về thế giới tự do. | 1,0 |
| **4** | - Biện pháp so sánh: *Tiếng hót của đôi chim* với *tiếng cười tiếng khóc trong giọng rối rít của đôi tình nhân hằng thế kỷ mới tìm gặp nhau, vừa xôn xao vừa vang động cả trời chiều.*  - Tác dụng:  + Làm cách diễn đạt sinh động, tăng sức gợi hình, gợi cảm.  + Diễn tả sự phong phú về âm sắc tiếng hót của con Khướu nhà và con chim trời. Đồng thời thấy được niềm vui sự hạnh phúc của con Khướu khi trở về với cuộc sống tự do. | 0,25  0,25  0,5 |
| **5** | HS có thể trả lời một trong hai quan điểm: đồng tình/ không đồng tình.   * Đồng tình:   + Vì nuôi chim nhốt lồng tạo cho con người giây phút thư thái, vơi đi những áp lực của cuộc sống. Tiếng hót của loài chim đem lại niềm vui, cảm giác bình yên, là liều thuốc tinh thần cho con người, ….   * Không đồng tình:   + Vì con người phải biết tôn trọng thiên nhiên.  + Trả chim về với bầu trời chính là cho nó cuộc sống đích thực, cuộc sống tự do, đầy ý nghĩa.  + Việc nuôi nhốt chim là việc làm đáng lên án vì chim sinh ra là để bay, như con người cũng cần có cuộc sống tự do, cất cao tiếng hót, chính điều đó mới mang lại niềm vui cho mọi người. | 1,0 |
| **II. TẬP LÀM VĂN (6,0 điểm)** | | | |
|  | **1** | *\* Yêu cầu về hình thức:*  *Viết thành đoạn văn, diễn đạt mạch lạc, làm rõ vấn đề, không mắc lỗi chính tả.* | 0,5 |
| *\* Yêu cầu về nội dung:*  **- Chủ đề**: Truyện ngắn "Con khướu sổ lồng" của Nguyễn Quang Sáng khắc họa sâu sắc khát vọng tự do và sức mạnh của tình yêu. Tự do không chỉ là bản năng tự nhiên của vạn vật mà còn là điều kiện thiết yếu để sống trọn vẹn ý nghĩa. Đồng thời, tình yêu – với sức mạnh kỳ diệu của nó – là đôi cánh giúp cá nhân vượt qua mọi rào cản, chạm đến không gian tự do và hạnh phúc.  **- Những biểu hiện của chủ đề**:   1. **Sự đối lập giữa chiếc lồng gò bó và bầu trời tự do**:  * Chiếc lồng được miêu tả như một nơi "thần tiên" với mái đình, hoa văn chạm trổ tinh xảo, và đầy đủ thức ăn, thức uống. Tuy nhiên, nó cũng là biểu tượng của sự giam cầm, tước đi quyền được bay lượn – bản năng tự nhiên của con chim khướu. Dù sống trong sự tiện nghi, khướu không thể trọn vẹn hạnh phúc vì thiếu đi tự do. * Bầu trời xanh thăm thẳm và tiếng hót của con chim trời tượng trưng cho sự rộng lớn, phóng khoáng và tự do đích thực, điều mà con khướu luôn khao khát.  1. **Hành trình tìm về tự do của con khướu**:  * Con khướu ban đầu vẫn quay lại lồng, nơi đã quen thuộc, nhưng lần cuối cùng, trước tiếng hót mời gọi của con chim trời – biểu tượng của tình yêu, nó đã bứt phá khỏi rào cản vô hình để bay cao và hòa mình vào trời rộng. * Hình ảnh con khướu "ưỡn người, dựng ngược đôi cánh xiên thẳng lên cái nền xanh thăm thẳm" là biểu tượng rõ nét cho sự giải phóng, khát vọng sống trọn vẹn với tự do.  1. **Sức mạnh của tình yêu**:  * Tình yêu, qua tiếng hót dịu dàng và thảnh thót của con chim trời, đã đánh thức con khướu, giúp nó nhận ra giá trị của tự do. * Hình ảnh đôi chim "cánh kề cánh, nương nhau bay lượn" cho thấy sự hòa hợp giữa tình yêu và tự do, nơi mỗi cá thể tìm được ý nghĩa sống đích thực khi không còn rào cản nào kìm hãm.   **Ý nghĩa của chủ đề**:   * Truyện nhắn nhủ rằng tự do là quyền cơ bản, không gì có thể thay thế được, và tình yêu chân thành là động lực để vượt qua mọi ràng buộc. Qua câu chuyện của con khướu, Nguyễn Quang Sáng ca ngợi khát vọng sống, đồng thời gửi gắm thông điệp nhân văn về giá trị đích thực của tự do và tình yêu trong cuộc đời. | 1,5 |
| **2** | **1. Yêu cầu chung:** HS kết hợp được kiến thức và kĩ năng để viết nghị luận về một vấn đề đời sống. Bài viết phải có bố cục rõ ràng; có hệ thống luận điểm, lí lẽ và dẫn chứng hợp lí; thể hiện quan điểm, thái độ rõ ràng của người viết; bài viết bảo đảm tính liên kết; không mắc lỗi chính tả, từ ngữ, ngữ pháp. |  |
| **2. Yêu cầu cụ thể**  \* Yêu cầu về hình thức: Bài văn có cấu trúc 3 phần: Mở bài: Nêu được vấn đề cần bàn luận, nêu ý kiến về vấn đề cần bàn luận; Thân bài: làm rõ về vấn đề cần bàn luận trong đời sống, thuyết phục người đọc đồng tình với quan điểm của mình về vấn đề đó; Kết bài: Khẳng định lại vấn đề.  *\* Yêu cầu về nội dung:*  *Bài văn cần bám sát những yêu cầu về nội dung sau:*  **a. Mở bài:**  Giới thiệu VĐNL  **b. Thân bài: Bàn luận về hiện tượng từ thiện có ý nghĩa.**  **\* Ý 1. Giải thích**  - Từ thiện có nghĩa là làm việc tốt xuất phát từ lòng yêu thương con người, trợ giúp người yếu thế, có hoàn cảnh khó khăn và đang cần mọi người chung tay.  **\* Ý 2. Biểu hiện của hiện tượng làm từ thiện có ý nghĩa trong cộng đồng hiện nay**.  Với truyền thống giàu lòng nhân ái của dân tộc Việt Nam, chúng ta luôn sẵn sàng giúp đỡ lẫn nhau. Những hành động chia sẻ về vật chất hay tinh thần đều đáng trân trọng và biết ơn. Hoạt động từ thiện vẫn hàng ngày âm thầm diễn ra ở nhiều nơi trên khắp đất nước ta.  *Bằng chứng:*  - Hình ảnh áo xanh tình nguyện đã trở nên quen thuộc với thế hệ trẻ Việt Nam, họ cùng tham gia các hoạt động giúp đỡ những người khó khăn và bị bỏ lại phía sau.  - Các hoạt động quyên góp và ủng hộ như “Tết ấm tình thương”, “Quỹ vì người nghèo”, “Ủng hộ nạn nhân chất độc màu da cam” và “Giọt màu hồng trao đi” cũng đang lan tỏa rộng khắp, góp phần làm cho khoảng cách giữa con người trở nên gần hơn.  - Đến các cổng bệnh viện lớn mỗi ngày, chúng ta dễ dàng nhận thấy nhiều người phát cơm miễn phí cho người nhà bệnh nhân. Đâu đó, những cây ATM gạo miễn phí, những suất cơm 0 đồng vẫn luôn mở rộng cửa để giúp đỡ người nghèo, ...  **\* Ý 3: Hoạt động từ thiện trong cộng đồng là việc làm tích cực, mang nhiều ý nghĩa. Tại sao vậy?**  **- Xét về truyền thống:** Vì đất nước ta vốn có truyền thống đoàn kết, nhân ái, sẻ chia => Làm việc thiện trở thành một nếp sống quen thuộc, một nét sống đẹp của dân tộc ta.  **- Xét về thực tế cuộc sống:**  **+ Với cộng đồng:**  + Vì xã hội còn rất nhiều những số phận bất hạnh cần giúp đỡ: trẻ em mồ côi, người già neo đơn, người nghèo bị bệnh nan y, người ở vùng kinh tế khó khăn…  + Họ chỉ mong muốn đóng góp một phần cho xã hội: để cuộc sống của những người bất hạnh được dịu đi.  + Tạo ra một xã hội giàu lòng yêu thương, có nhiều người yêu thương nhau góp phần phát huy truyền thống yêu thương, nhân ái của dân tộc Việt Nam.  **+ Với bản thân người làm từ thiện:**  **+** Cuộc sống giàu ý nghĩa, cảm thấy hạnh phúc, vui vẻ;cho đi để được nhận về hạnh phúc.  + Được đón nhận tình yêu thương của mọi người. Được mọi người khâm phục, tin yêu.  **- Bằng chứng**  + **Phạm Nhật Vượng,** Chủ tịch tập đoàn Vingroup, đã trao hơn 320 triệu USD cho công tác cứu trợ covid -19 của Việt Nam, được vinh danh “*anh hùng từ thiện châu Á”.* Tỷ phú này còn có tổ chức từ thiện “*trái tim nhân ái”* đã thực hiện 30 chương trình giúp đỡ những người khó khăn, từ trao học bổng đến cứu trợ thiên tai.  + Những con **người bình thường** trên đất nước Việt Nam vẫn làm từ thiện bằng khả năng của mình như ủng hộ thực phẩm gạo, mì, muối, mắm…, đồ gia dụng, quần áo, sách vở…hay vài chục ngàn, vài trăm ngàn cho người nghèo, người gặp lũ lụt, thiên tai…  **- Thực tế còn tồn tại trong hoạt động từ thiện không đúng nghĩa cần lên án:**  **+ C**ó những người lợi dụng hoạt động từ thiện nhằm đánh bóng tên tuổi của bản thân.  + Một số người cho rằng bản thân mình còn lo chưa xong cho mình thì lấy gì làm từ thiện.  + Thậm chí có người sống giàu có nhưng vẫn không muốn làm từ thiện vì họ cho rừng đó là tiền mồ hôi nước mắt, họ có quyền được hưởng, không cần cho bất kì ai.  + Chúng ta phê phán một số người trong xã hội giữ quan điểm đó: họ vô cảm, dửng dưng, không biết quan tâm, sẻ chia…với những người có hoàn cảnh bất hạnh trong xã hội.  + Có những người chỉ làm từ thiện để lấy danh nghĩa, lấy sự nổi tiếng về cho bản thân chứ không xuất phát từ thực tâm thiện nguyện. Từ thiện là tốt nhưng từ thiện sai cách, sai đối tượng lại đem đến những điều phản tác dụng.  **\* Ý 4. Liên hệ bản thân rút ra bài học nhận thức và hành động**  - Nhận thức được từ thiện là hành động tốt đẹp trong xã hội, thể hiện tình yêu thương của con người với đồng loại, là cơ sở để xây dựng các mối quan hệ xã hội và phát triển đất nước.  - Hành động: Tuổi trẻ càng cần tích cực trong công tác từ thiện. Việc thiện thật ra không đòi hỏi nhiều tiền bạc và thì giờ, chỉ cần có một tấm lòng.  - Lứa tuổi HS vẫn có thể làm từ thiện theo cách của mình, bằng sự chân thành và tấm lòng nhân ái.  **c. Kết bài:** Kết thúc vấn đề, khẳng định lại ý nghĩa của việc làm từ thiện chân chính:  Làm việc thiện là một hoạt động, lối sống đẹp đẽ, chúng ta cần phát huy nhưng cũng cần lưu ý làm từ thiện sao cho thật ý nghĩa.  \* Liên hệ, kết nối Biết liên hệ kết nối nghị luận.  \* Sáng tạo: Văn viết có giọng điệu, diễn đạt chặt chẽ, thuyết phục.  \* Chữ viết, chính tả, trình bày, không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu. | 0,25  3,0  0,25  0,25  0,25 |